

Autore: MIDEANDO STRING QUINTET

Titolo album: Tutte Le Direzioni

Nazionalità: Italia

Etichetta: Velut Luna

Anno di pubblicazione: 2008

Voto medio:  (8)

Recensito da Donato Zoppo

Terzo album per la trascinate formazione veneta

Ricordo con piacere il secondo album del Mideando String Quartet: un quartetto acustico capace di spaziare tra folk e blues, canzone d'autore e jazz, con qualche cover prestigiosa e tanta freschezza. Dopo qualche anno il gruppo si espande e diventa quintetto, poi pubblica un ottimo terzo album. 'Tutte le direzioni' è un titolo-chiave: il quintetto padovano sembra voler espandere il proprio raggio d'azione e con stabilità e maturità partorisce un cd davvero ben fatto, con alta ispirazione e personalità.

Brani come 'Mio capitano', 'Ora che' e 'Will the circle' mostrano talento, coralità, affiatamento e un efficace interplay, in un melange di stili, riferimenti, estrazioni culturali e musicali diverse, dal bluegrass al pop. Il quartetto - chitarre, mandolino, basso e violino - mette in piedi un arsenale di corde che assicura sia energia e ritmi implacabili (le trame jazzate e il groove di 'Sono sogni'), sia dolcezza e atmosfere sognanti (vedi '6 agosto 1945'), valorizzate dalla vocalità sicura e profonda di Riccardo Targhetta.

C'è ancora spazio per le cover: 'You're the one that I want' da 'Grease', 'Video killed the radio stars' (splendida!) dei Buggles e 'These are the days of our lives' dei Queen sono un salto cronologico e stilistico notevole e audace, ma anche la prova che la band marcia a fuoco dei classici con il proprio sound.

Eccellente terzo lavoro per questa formidabile band italiana, che si sta facendo ascoltare anche all'estero. Tutta da scoprire.